



Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет  
им. И.Я. Яковлева»  
Факультет художественного и музыкального образования



Омский государственный университет

IX Международная научно-практическая конференция  
**«Музыкальное и художественное  
образование:  
опыт, традиции, инновации»**,

посвященная 60-летию  
музыкально-педагогического направления  
факультета художественного и музыкального образования  
Чувашского государственного педагогического  
университета им. И.Я. Яковлева

**28-29 ноября 2024 года**

## ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

**28 ноября (четверг)**

<b>9.00-9.40</b>	<b>РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ</b>	<b>Фойе 2 этажа, библиотека, главный корпус, ул. Карла Маркса, 38</b>
<b>9.40-9.55</b>	<b>ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ НАУЧНЫХ РАБОТ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ</b>	<b>Фойе 2 этажа, библиотека, главный корпус, ул. Карла Маркса, 38</b>
<b>10.00-10.15</b>	<b>ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ</b> <a href="https://telemost.yandex.ru/j/54239794352634">https://telemost.yandex.ru/j/54239794352634</a>	<b>Зал Ученого совета, главный корпус, ул. Карла Маркса, 38</b>
<b>10.15-12.00</b>	<b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b> <a href="https://telemost.yandex.ru/j/54239794352634">https://telemost.yandex.ru/j/54239794352634</a>	<b>Зал Ученого совета, главный корпус, ул. Карла Маркса, 38</b>
<b>12.00-13.00</b>	<b>КОФЕ ПАУЗА</b>	<b>232 ауд., главный корпус</b>
<b>13.00-15.15</b>	<b>ОТКРЫТЫЕ ЛЕКЦИИ</b> <a href="https://telemost.yandex.ru/j/54239794352634">https://telemost.yandex.ru/j/54239794352634</a>	<b>330 ауд., главный корпус, ул. Карла Маркса, 38</b>
<b>15.15-15.50</b>	<b>КОФЕ ПАУЗА</b>	<b>232 ауд., главный корпус</b>
<b>16.00-18.00</b>	<b>ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ</b>	<b>Актовый зал, главный корпус, ул. Карла Маркса, 38</b>

**29 ноября (пятница)**

**Секционные заседания проводятся в смешанном формате  
на платформе Яндекс Телемост**

<b>10.00-14.00</b>	<b>СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ</b>	<b>МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ</b>
	<b>«Традиции и инновации в современном музыкальном образовании»</b> <a href="https://telemost.yandex.ru/j/16462126399404">https://telemost.yandex.ru/j/16462126399404</a>	<b>Коворкинг-центр, главный корпус, ул. Карла Маркса, 38 Яндекс Телемост</b>
	<b>«Традиции и инновации школьного музыкального образования»</b> <a href="https://telemost.yandex.ru/j/64203450889895">https://telemost.yandex.ru/j/64203450889895</a>	<b>232 ауд., главный корпус, ул. Карла Маркса, 38 Яндекс Телемост</b>
	<b>«Проблемы и перспективы вокальной и дирижерско- хоровой подготовки»</b> <a href="https://telemost.yandex.ru/j/26362668277482">https://telemost.yandex.ru/j/26362668277482</a>	<b>202 ауд., главный корпус, ул. Карла Маркса, 38 Яндекс Телемост</b>
	<b>«Инновационные направления художественного образования»</b> <a href="https://telemost.yandex.ru/j/58039306167371">https://telemost.yandex.ru/j/58039306167371</a>	<b>Актовый зал 2 уч. корпуса, Президентский бульвар, 19 Яндекс Телемост</b>

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

28 ноября (четверг)

**09.00–09.40** Регистрация участников конференции

**09.40–09.55** Открытие выставки научных работ преподавателей

**10.00–10.15** Открытие конференции

**Кожанов Игорь Владимирович**, доктор педагогических наук, ректор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»)

**Иванов Владимир Николаевич**, доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной и инновационной работе (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»)

**Джао Шоунг**, доктор психологических наук, профессор, ректор (Университет Кайли)

**Кожобеков Кудайберди Гапаралиевич**, доктор физико-математических наук, профессор, ректор (Ошский государственный университет)

**10.15-12.00** Пленарное заседание

<https://telemost.yandex.ru/j/54239794352634>

**Модератор: Бакшаева Елена Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета художественного и музыкального образования (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»)

**Осеннева Марина Степановна**, Почетный работник в сфере образования Российской Федерации, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой методологии и технологий педагогики музыкального образования им. Э.Б. Абдулина (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»)  
**Полимодальность как методический инструментальный модернизации современного музыкально-педагогического образования**

**Иофис Борис Романович**, член Союза композиторов Российской Федерации, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой теории и истории искусств, советник декана факультета музыкального искусства по методической работе (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»)  
**Обновление уровневой структуры современного отечественного образования в области искусств: опыт проектирования и перспективы для обучающихся**

**Асатрян Ольга Федоровна**, Заслуженный работник высшей школы Республики Мордовия, член Союза композиторов Российской Федерации, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета педагогического и художественного образования, и.о. заведующего кафедрой художественного и музыкального образования (ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева») **Развитие творческого потенциала студентов в воспитательном пространстве вуза**

**Кондратьев Михаил Григорьевич**, действительный член Международной академии музыкально-педагогического образования, член Союза композиторов СССР, доктор искусствоведения, профессор, главный научный сотрудник (БНУ ЧР «Чувашский государственный институт гуманитарных наук Министерства образования Чувашской Республики) **Проблематика региональной музыкальной науки в музыкально-педагогическом образовании**

**Рачина Белла Соломоновна**, Заслуженный учитель Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, профессор кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии (ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена») **Музыкальная грамотность как смыслообразующий стержень содержания музыкального образования**

**Кузнецова Людмила Васильевна**, Заслуженный учитель Российской Федерации, доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкального искусства и образования (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева») **Этнокультурные доминанты в профессиональной подготовке педагога-музыканта общего музыкального образования в контексте поликультурности**

## Открытые лекции

**13.00-14.20 Иофис Борис Романович**, член Союза композиторов Российской Федерации, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой теории и истории искусств, советник декана факультета музыкального искусства по методической работе (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»), **Осеннева Марина Степановна**, Почетный работник в сфере образования Российской Федерации, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой методологии и технологий педагогики музыкального образования им. Э.Б. Абдулина (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»), **Актуальные подходы к подготовке обучающихся Китайской Народной Республики в системе современного российского высшего образования**

**14.30-15.15 Асатрян Ольга Федоровна**, Заслуженный работник высшей школы Республики Мордовия, член Союза композиторов Российской Федерации, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета педагогического и художественного образования, и.о. заведующего кафедрой художественного и музыкального образования (ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева») **Формирование этнокультурных компетенций будущих учителей музыки и изобразительного искусства в педагогическом университете**

29 ноября (пятница)

Секционные заседания

**СЕКЦИЯ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ  
В СОВРЕМЕННОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Платформа Яндекс Телемост**

**ссылка на подключение**

<https://telemost.yandex.ru/j/16462126399404>

**Модераторы:** **Иванова Алла Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель декана по научной и инновационной работе факультета художественного и музыкального образования (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им.И.Я.Яковлева»)

**Павлова Елена Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»)

**Бакшаева Елена Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета художественного и музыкального образования (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Культурно-образовательная миссия музыкально-педагогического факультета: к 60-летнему юбилею**

**Павлова Елена Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Современные тенденции высшего музыкально-педагогического образования**

**Аманбаева Айзирек**, преподаватель кафедры Музыкального искусства (Ошский государственный университет, г. Ош, Кыргызская Республика) **Обучение как условие творческого роста студентов-музыкантов**

**Хораськина Ольга Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **О возможностях включения цифровых технологий в процесс музыкально-исполнительской подготовки будущих педагогов**

**Калинина Лариса Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела научных исследований и грантов, **Иванов Дмитрий Викторович**, кандидат психологических наук, доцент, начальник отдела научных исследований и грантов, **Никитин Николай Александрович**, научный сотрудник отдела научных исследований и грантов (ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»,

г. Самара, Россия) **Синтез искусств в раннем выявлении и сопровождении одаренности**

**Заломнова Светлана Петровна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Фортепианные пьесы Н. Кутыревой в учебном репертуаре студентов педагогического вуза**

**Савадерова Анна Витальевна**, кандидат педагогических наук, доцент, (БОУ ВО ЧР «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики организации, г. Чебоксары, Россия) **Роль творческих конкурсов в становлении профессионального мастерства студентов музыкальных вузов**

**Матросова Наталья Сергеевна**, кандидат педагогических наук, доцент, директор (МБУ ДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С. М. Максимова» г. Чебоксары Чувашской Республики, г. Чебоксары, Россия) **Опыт и перспективы развития Чебоксарской детской музыкальной школы № 1 им. С. М. Максимова**

**Сергеева Наталья Геннадьевна**, преподаватель (МБУ ДО «Алатырская детская школа искусств», г. Алатырь, Россия), руководитель (Алатырский городской дворец культуры, г. Алатырь, Россия) **Работа с самодеятельным народным хором: традиции и инновации**

**Печатнова Ольга Александровна**, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Роль слова и работа над текстом в исполняемом эстрадном произведении**

**Борисова Юлия Олеговна**, преподаватель (МБОУ ДО «Детская школа искусств», г. Новочебоксарск, Россия) **Формирование артистизма на уроках эстрадного вокала в системе дополнительного образования**

**Косых Илона Юрьевна**, преподаватель (ФГАОУ ВО "Южной Федеральный университет", г. Ростов-на-Дону, Россия) **Джаз в СССР и плакат**

**Ермакова Светлана Сергеевна**, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия), **Крылов Михаил Николаевич**, магистрант (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия), преподаватель (МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. И. Т. Шестерикова», г. Семёнов, Россия) **Из опыта создания духового оркестра в детской музыкальной школе**

**Ван Мэнпин**, магистрант, **Савина Елена Геннадьевна**, кандидат педагогических наук, доцент (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО

«Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Проблема изучения и развития музыкальных способностей как учебный материал в профессиональной подготовке студентов КНР**

**Васильев Петр Семенович**, профессор (БОУ ВО ЧР «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики организации, г. Чебоксары, Россия) **Навыки творческого музицирования на баяне в концертмейстерском классе**

**Галыгина Анна Викторовна**, кандидат педагогических наук, старший преподаватель (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Проблемы фортепианного интонирования в работе с китайскими обучающимися**

**Гао Цинлинь**, магистрант, **Павлова Мария Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Народные песни Китая**

**Рачина Белла Соломоновна**, Заслуженный учитель Российской Федерации, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, профессор кафедры музыкального воспитания и образования института музыки, театра и хореографии (ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена») **Изучение русского народного песенного творчества как путь реализации аксиологического подхода к музыкальному образованию**

**Саюшкина Мария Сергеевна**, преподаватель (ГБОУ ДО Национальная гимназия искусств колледжа культуры и искусств им. И. С. Палантая, г. Йошкар-Ола, Россия) **Жанровое разнообразие творчества Эдуарда Артемьева**

**Тенюкова Галина Григорьевна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия), **Бажина Мария Владимировна**, магистрант (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия), преподаватель (МБУ ДО «Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С. М. Максимова» г. Чебоксары Чувашской Республики, г. Чебоксары, Россия) **Внеурочная деятельность в ДМШ как средство развития познавательных способностей младших школьников**

**Гейс Ольга Юрьевна**, преподаватель (МБОУ ДО «Детская школа искусств», г. Новочебоксарск, Россия) **Новые тенденции в преподавании фортепианного искусства в условиях детской школы искусств**

**Иванова Алла Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **К вопросу о инструментально-исполнительской подготовке студентов-музыкантов педагогического вуза**

**Трепов Юрий Иванович**, народный артист Чувашской Республики, заслуженный артист Российской Федерации, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Соната-фантазия А. П. Галкина в репертуаре студентов-пианистов в вузе**

## **СЕКЦИЯ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ ШКОЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Платформа Яндекс Телемост**

**ссылка на подключение**

<https://telemost.yandex.ru/j/64203450889895>

**Модераторы: Кузнецова Людмила Васильевна**, Заслуженный учитель Российской Федерации, доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкального искусства и образования (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»)

**Таймасова Рауза Мавлетовна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой музыкального искусства и образования (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»)

**Степанова Светлана Михайловна**, учитель музыки (МБОУ «СОШ № 54», г. Чебоксары, Россия) **Урок музыки: от прошлого к настоящему и будущему**

**Глякина Роза Вениаминовна**, учитель музыки (МБОУ «СОШ № 9», г. Чебоксары, Россия) **Преподавание музыки в школе. Традиции и инновации. Из опыта работы**

**Сколова Ольга Николаевна**, учитель музыки (МБОУ «Лицей № 18», г. Новочебоксарск, Россия) **Познавательные видеоматериалы о музыке и музыкантах**

**Хусеинова Динэ Дамировна**, учитель музыки (МБОУ «СОШ № 2», г. Чебоксары, Россия) **Фольклор и национальные традиции на уроке музыки**

**Антипова Оксана Васильевна**, учитель музыки (МБОУ «СОШ № 50», г. Чебоксары, Россия) **Кинезиологические упражнения как метод инновационного подхода к детям младшего школьного возраста и к детям ОВЗ на уроках музыки**

**Крепышева Ольга Владимировна**, учитель музыки (МБОУ «СОШ № 28», г. Чебоксары, Россия) **Развитие эмоционального интеллекта через музыкальное образование**

**Данилова Татьяна Валериевна**, учитель музыки (МАОУ «СОШ № 9», г. Тюмень, Россия) **Развитие творческих способностей детей в рамках общеобразовательной программы по учебному предмету «Музыка»**

**Турбина Светлана Валериановна**, учитель музыки (МБОУ «СОШ № 20», г. Чебоксары, Россия) **Межпредметное интегрирование как новая форма работы с детьми**

**Землянухина Ольга Геннадьевна**, заместитель директора, **Чумакова Людмила Ивановна**, учитель музыки (МБОУ «СОШ № 60», г. Чебоксары, Россия) **Музыкальное воспитание в общеобразовательной школе на основе современных образовательных технологий**

**Фенглер Татьяна Геннадьевна**, преподаватель (ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии, г. Канаш, Россия) **Арт-технологии в организации современного урока музыки**

**Шайдорова Антонина Васильевна**, преподаватель (ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии, г. Канаш, Россия) **Основные принципы организации игрового аппарата начинающих пианистов в классе основного и дополнительного инструмента**

**Леснова Наталья Владимировна**, преподаватель (ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии, г. Канаш, Россия) **Традиции и инновации в работе СНО колледжа**

**Евдокимова Зинаида Александровна**, преподаватель, **Гайбурова Вера Николаевна**, преподаватель (ГАПОУ ЧР «ЧПК» Минобразования Чувашии, г. Чебоксары, Россия) **Основы вожатской деятельности – реализация творческих способностей студентов СПО**

**Виноградова Марина Тимофеевна**, старший преподаватель (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Педагогический потенциал учреждений дополнительного образования как условие успешного формирования ценностного отношения к музыкальному творчеству.**

## **СЕКЦИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВОКАЛЬНОЙ И ДИРИЖЕРСКО-ХОРОВОЙ ПОДГОТОВКИ**

**Платформа Яндекс Телемост**

**ссылка на подключение**

<https://telemost.yandex.ru/j/26362668277482>

**Модераторы: Тенюкова Галина Григорьевна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»)

**Дмитриева Юлия Александровна**, кандидат педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева»)

**Тенюкова Галина Григорьевна**, доктор педагогических наук, профессор, **Медведева Ирина Александровна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **К вопросу о подготовке будущего учителя музыки к хоровому воспитанию детей и молодежи**

**Медведева Ирина Александровна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Роль групповой вокально-хоровой работы в студенческом хоре**

**Таймасова Рауза Мавлетовна**, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой музыкального искусства и образования (ФГБОУ ВО Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **К вопросу о дирижерско- хоровой подготовке будущего учителя музыки**

**Розова Елизавета Вячеславовна**, студент, **Шириева Надежда Велеровна**, кандидат искусствоведения, доцент (Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова, г. Казань, Россия) **Развитие вокально-хоровых навыков у учащихся воскресных школ средствами исполнения православных песнопений**

**Дмитриева Юлия Александровна**, кандидат педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Отблеск поэтики Михаила Сеспеля в чувашской музыке**

**Прытченкова Татьяна Валентиновна**, солистка (АУЧР «Чувашский государственный театр оперы и балета» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, г. Чебоксары, Россия), доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Работа над дыханием в**

## **вокализах как способ развития вокальной техники начинающего певца**

**Фуртас Татьяна Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Специфика работы над вокальными произведениями немецких композиторов**

**Рыбакова Вера Владимировна**, преподаватель (МБОУ ДО «Детская школа искусств», г. Новочебоксарск, Россия) **Вокальные распевки на уроках вокала с детьми дошкольного возраста**

**Муллахметова Гульшат Галиевна**, магистрант, **Савина Елена Геннадьевна**, кандидат педагогических наук, доцент (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Развитие коммуникативных навыков у детей с синдромом Дауна в процессе их певческой деятельности**

**Ху Янь**, аспирант, **Павлова Мария Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Музыкальный стиль и художественная выразительность вокальных произведений**

**Цзя Цзинвень**, магистрант, **Павлова Мария Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент, (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Развитие музыки барокко в контексте стилистических особенностей вокальной музыки**

**Ян Дундун**, аспирант, **Павлова Мария Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Особенности исполнения камерно-вокальных сочинений С.В. Рахманинова на примере романса «Здесь хорошо»**

**Ван Лулу**, аспирант, **Павлова Мария Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Краткий анализ развития вокального образования в Китае**

**Джигоев Сергей Леонтьевич**, старший преподаватель кафедры дирижирования (ФГКВУ ВО «Военный университет имени князя Александра Невского» Министерства обороны Российской Федерации, г. Москва, Россия), **Тенюкова Галина Григорьевна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Организация внеаудиторной деятельности будущего военного дирижера в условиях военного вуза**

**Ма Ао**, аспирант, **Павлова Мария Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия) **Искусство развития вокального звука и практика сольного исполнения (из опыта работы выдающейся оперной певицы Ирины Константиновны Архиповой)**

**Новоселов Вячеслав Александрович**, старший преподаватель кафедры музыкально-исполнительского искусства (Институт изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия), хормейстер народного коллектива (Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Щёлково «Медвежье-Озерская централизованная клубная система», Московская обл., Россия) **Авторские просветительские проекты как перспективный формат деятельности хормейстера культурно-досугового учреждения**

## **СЕКЦИЯ: ИННОВАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Платформа Яндекс Телемост**

**ссылка на подключение**

<https://telemost.yandex.ru/i/58039306167371>

**Модераторы: Смирнова Наталья Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой изобразительного искусства и дизайна (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»)

**Трофимов Юрий Алексеевич**, кандидат искусствоведения, доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»)

**Абдырасулова Рахима Равшанбековна**, кандидат технических наук, доцент, заведующий магистратурой (Ошский государственный университет, г. Ош, Кыргызская Республика), **Айбашева Айсулуу Салижановна**, магистрант (Ошский государственный университет, г. Ош, Кыргызская Республика) **Исследование показателей функционального соответствия одежды кыргызов**

**Абрарова Ольга Александровна**, магистрант, **Леонтьева Ольга Анатольевна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Роль педагогических технологий в формировании предпрофессиональных умений обучающихся в системе дополнительного образования**

**Алексеева Татьяна Александровна**, преподаватель (МБОУДО «Чебоксарская детская школа искусств № 1», г. Чебоксары, Россия) **Креативное образование: как удержать интерес подростков к изобразительному искусству в современных условиях**

**Волкова Валерия Алексеевна**, магистрант (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия), учитель (МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 39 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Чебоксары, Россия), **Смирнова Наталья Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Методика работы над композицией на уроках изобразительного искусства**

**Гунина Елена Васильевна**, кандидат психологических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Взаимосвязь эмоционального интеллекта и творчества**

**Данилов Анатолий Васильевич**, кандидат педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Выставочная деятельность как форма воспитания эстетической культуры и художественного вкуса**

**Данилов Анатолий Васильевич**, кандидат педагогических наук, профессор, **Шакирова Гульнара Фидаеловна**, магистрант (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Наивное искусство как форма самовыражения в творчестве непрофессиональных одаренных художников**

**Дмитриева Ирина Юрьевна**, магистрант, **Леонтьева Ольга Анатольевна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Психолого-педагогические особенности развития цветовосприятия у детей младшего школьного возраста на пленэрной практике в системе дополнительного образования**

**Дмитриева Мария Сергеевна**, педагог дополнительного образования (МАОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества», г. Чебоксары, Россия) **Проектная деятельность на занятиях по росписи тканей**

**Елисова Антонина Витальевна**, аспирант (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Общеразвивающая программа как способ приобщения детей к изобразительному искусству**

**Ермолаева Марина Борисовна**, старший преподаватель (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Организация и контроль выполнения самостоятельной работы студентов по дисциплине «Проектирование»**

**Захарова Елена Александровна**, магистрант, **Смирнова Наталья Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» г. Чебоксары, Россия) **Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста в процессе занятия керамикой**

**Кириллова Лариса Леонидовна**, педагог дополнительного образования (МАОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества», г. Чебоксары, Россия) **Лего-мультипликация. Первые шаги в мультипликации**

**Кузина Елена Алексеевна**, кандидат педагогических наук, доцент, **Бакимова Ксения Сергеевна**, бакалавр (ФГБОУ ВО «Чувашский

государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Проблема использования природных фактур в современном минималистичном интерьере**

**Кузина Елена Алексеевна**, кандидат педагогических наук, доцент, **Бачурина Елена Алексеевна**, бакалавр (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Функционально-образное проектирование ландшафта родового поместья**

**Кузина Елена Алексеевна**, кандидат педагогических наук, доцент, **Вишневская Анастасия Юрьевна**, магистрант (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Развитие творческих способностей у иностранных школьников на уроках изобразительного искусства в условиях различных культурных кодов**

**Курбанбаев Кылычбек Азимович**, доктор философских наук, профессор, **Оморкулов Алмаз Мырзаевич**, преподаватель, **Марипов Абдибали Тойчубаевич**, доцент, заведующий кафедрой (Ошский государственный университет, г. Ош, Кыргызская Республика) **Искусство как отражающий фактор духовности общества**

**Осокина Татьяна Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Организация тьюторской деятельности в педагогическом вузе**

**Петрова Людмила Евгеньевна**, доцент кафедры педагогических арт-технологий, **Фитьмов Евгений Алексеевич**, доцент (ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», г. Ставрополь, Россия) **Развитие образного мышления обучающихся как объект педагогической работы на занятиях изобразительным искусством**

**Петрова Наталья Юрьевна**, учитель изобразительного искусства и черчения (ОГАОУ «Лицей ядерных технологий» при НИЯУ МИФИ города Димитровграда, г. Димитровград, Россия), **Милкина Елена Константиновна**, учитель начальной школы (МАОУ «СОШ № 61 им. С.В. Карпанова», г. Чебоксары, Россия) **Синтез науки и искусства в формировании профессионализма будущих педагогов предметной области искусства в начальной школе**

**Родионова Надежда Васильевна**, старший преподаватель (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Воспитание патриотизма у студентов-дизайнеров на занятиях по дисциплине «История искусств и дизайна»**

**Рустамова Элиза**, магистрант (Ошский государственный университет, г. Ош, Кыргызская Республика) **Характеристика ассортимента и структуры кыргызского традиционного костюма**

**Самсонов Борис Васильевич**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Применение активных методов обучения по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование»**

**Смирнов Егор Владимирович**, магистрант, **Смирнова Наталья Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Использование композиционных приемов в создании живописного произведения**

**Соловьева Наталия Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Формирование дизайнерского мышления у студентов при разработке малых архитектурных форм**

**Суркова Ольга Вячеславовна**, директор, преподаватель (Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики, г. Шумерля, Россия) **«Рабочий лист» – эффективный ресурс преподавателя в организации экскурсионной деятельности**

**Трофимов Юрий Алексеевич**, кандидат искусствоведения, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Изобразительно-выразительные средства в рисунке**

**Фадеева Елена Геннадьевна**, учитель труда (технологии) (Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 2 города Димитровграда Ульяновской области», г. Димитровград, Россия) **Этнокультурные традиции духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе мордовской культуры**

**Чеботкин Валерий Александрович**, доцент (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия) **Цвет как образ в изобразительном искусстве**

**Исманали кызы Элиза**, магистрант (Ошский государственный университет, г. Ош, Кыргызская Республика) **Динамика конструкции и декора кыргызского костюма**

**Юшко Алена Сергеевна**, студентка, **Фоменко Елена Евгеньевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогических арт-

технологий (ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», г. Ставрополь, Россия), **Формирование колористических умений посредством создания витражных композиций в творчестве педагогов художников**